

# Sommario: *VISIONI*

- 4 PRESENTAZIONE  
**La vita nascosta e silenziosa dell'arte**  
di Francesco de Bartolomeis
- 7 INTRODUZIONE  
**Gentili Lettori, gentili Lettrici**  
di Francesco Caggio
- Prima parte**
- 10 RIFLESSIONI DI APERTURA  
**Del respiro e del dipingere il tempo**  
di Massimiliano Fabbri
- 16 **Scatole**  
di Patrizia Gozzini
- 18 **Terre e mappe**  
di Alessio Paganelli
- 20 **Appunti sulla Paulinekirche, Leipzig**  
di Francesco Caggio
- 23 **Dalla percezione alla comunicazione attraverso l'emozione**  
di Pina Busnelli
- 29 **Gesti antichi sul filo dell'immaginazione**  
di Monica Riva
- 33 **Il merletto di Cantù**  
di Monica Riva
- 37 **L'arte non può mancare**  
di Ilaria Bosi
- 42 **La bellezza nei Servizi Educativi e Scolastici è fatta di spazi vivi**  
di Tiziana Bonfili
- 52 **Mostra-MI**  
di Federica Puricella
- 56 QUESTIONI DI METODO  
**Il Museo Civico Luigi Varoli e la Scuola Arti e Mestieri a Cotignyork**  
di Massimiliano Fabbri
- 60 **PInAC Lab**  
di Elena Pasetti
- 64 **Arte e riabilitazione psichiatrica**  
di C. Bellazzecca e M. L. Marazzi
- 70 **Paesaggi interiori ed esteriori**  
di Tiziana Bonfili
- 78 **Inventare, trasformare, costruire**  
di Elisa Govoni
- 86 **Perchè far pittura al nido?**  
di Paola Perotto
- 92 CONTESTI NORMATIVI ED ORGANIZZATIVI  
**Capitali culturali europee**  
di Clìo Gakis
- 96 PRATICHE  
**Fatto a mano**  
di Belmonte, Deluca, Fuzzi, Tagliaferri e Tentoni
- 101 **Con le mani...**  
di Becherucci, Pampaloni, Gavazzi
- 106 **Colori oltre le parole**  
di Armida Gandini
- 109 **Città invisibili**  
di Mascia Lucci
- 112 **Il filo dell'arte: metafora di un nuovo sguardo sul mondo**  
di A. Barbieri, L. Ranzini, E. Proti
- Seconda parte**
- 118 SAGGISTICA  
**Per una Democratic, Domestic, Art (DDA)**  
di Francesco Caggio
- 120 ARTE  
**Visuale, ideale, materiale**  
di Carolina Manfredini
- 123 LETTERATURA  
**Dell'unità visiva giapponese**  
di Elettra Garavini
- 126 MEDIA  
**Arte, dolore, passione**  
di Patrizia De Angelis
- 129 ATTUALITÀ  
**Condividere l'arte, sperimentare la creatività**  
di Filippo Farneti
- 132 **Anticipazioni**